

# ANNE CASTELAIN

Réalisatrice

Recherchiste

anne.castelain03@gmail.com

www.annecastelain.com

## RÉALISATRICE

**2022**

***Lila, court métrage documentaire, 17min (en post-prod)***

Compagnie Destins croisés, chorégraphe Ismaël Mouaraki

Tournage en résidence, Maroc, juin 2022

***Oujda-1945, court métrage documentaire (en production)***

> CAC - explorer et créer | Du concept à la réalisation

***Les merveilles, court métrage de fiction (en développement)***

> CAC - explorer et créer | recherche et création

**2021**

***Enveloppe, vidéo-danse, 5min56***

EDCM, chorégraphe Mathilde Heuzé

**2020**

***Phenomena, captation spectacle de danse, 56min***

Compagnie Destins croisés, chorégraphe Ismaël Mouaraki

***My love story, long métrage documentaire (en dév.)***

> CALQ - Bourse en recherche, création et exploration

**2018**

***Tropiques, court métrage de fiction, 3min35***

Produit avec le soutien de l'INIS

> Festival du cinéma des femmes de Fort-Coulonge 2019 (Québec)

**2017**

***Romeo, court métrage documentaire, 11min40***

Produit par L'inis en partenariat avec la ville de Montréal

> RVQC 2018, Mecal Pro 2018 (Barcelone), Festival du film Court en Plein Air de Grenoble 2018 (France), ClujShorts Festival 2019 (Roumanie), Festival du cinéma des femmes de Fort-Coulonge 2019 (Québec)

**2016**

***Tampons - cours 101, court métrage documentaire, 5min36***

Kino Kabaret de Montréal

**2011**

***La vie autour de Maelys, documentaire radiophonique, 13:27***

Institut des arts de diffusion (Belgique)

Diffusion sur la chaîne radiophonique belge RTBF

## PARCOURS ET DISTINCTIONS

**2020**

Démarrez votre podcast – MAGNETO

Formation de 2 jours : écriture, enregistrement et montage sonore

**2018**

Marathon de scénarisation : Vues d'ensemble

Spira Film en partenariat avec le FCVO

> Mention du jury

**2014**

Festival International des scénaristes de Valence (France)

Sélection au Marathon d'écriture

**2012**

L'inis - Programme d'écriture de long métrage

> Bourse d'excellence Louise Spickler

**2011**

Licence en Arts du spectacle, techniques de diffusion et de communication

> Mention

**2008**

Diplôme National d'Arts Plastiques

> Mention

**2004**

Baccalauréat littéraire (équivalence DEC, France)

> Félicitations du Jury

## RECHERCHISTE

**2022**

***Le dernier repas, long métrage fiction (en production)***

ACPAV

Réalisation Maryse Legagneur

Recherche de contenu, témoignages et archives. Libération de droit. Histoire et sport.

***L'argent des femmes, série web documentaire (en dev)***

Les productions Picbois

Idéatrice, scénariste et recherchiste

Société, histoire et finances

***Les fantômes de Ravenscrag, long métrage doc. (en dev.)***

Art & Essai

Réalisation Terence Chotard

Recherche de contenu et témoignages, architecture et Histoire

***Mélopie XR, film de fiction immersif (en développement)***

Art & Essai

Réalisation Alexis Fortier Gauthier

Recherche de contenu et icono, faune et flore sous-marines

***Faire foi, balado documentaire, épisode pilote, 30:00***

OhDio - Radio-Canada

Réalisation Juliane Choquette-Lelarge

Témoignages, religion et société

**2021**

***Pointe-à-Callière, cité d'archéologie et d'histoire de Montréal***

Recherche d'archives pour les prochaines expositions

***Nos plus belles années, série dramatique (en développement)***

Sphère Média inc.

Contenu et témoignages, Histoire et santé

***Beyond Monet - exposition immersive***

Normal Studio

Recherche iconographique

***Telle est la question - série d'entrevues***

Toast Studio

Recherche d'experts, technologies, économie, éducation

**2020**

***Cerebrum - saison 3, série dramatique (en développement)***

Sphère Média inc.

Contenu, Droit de la santé

## Compétences:

Recherche de contenu  
Experts, témoins et intervenants  
Pré-entrevues et rapports de recherche  
Archives et libération de droits  
Scénarisation et idéation

## Champs d'expertise :

Histoire  
Société  
Culture (Arts visuels, cinéma, littérature)

Santé  
Sciences et nouvelles technologies  
Économie

## ***Solstice de l'utopie, long métrage fiction (en développement)***

Art & Essai  
Contenu et témoignages, les communes hippies

## ***Mama no himitsu, long métrage documentaire***

Art & Essai  
Recherche - Histoire du nucléaire

## **2018 - 2019**

### ***Ma génération, web-documentaire***

Zone3 inc.  
> Prix Boomerang Infopresse

## **2017**

### ***Apocalypse, la paix impossible, série documentaire, 2x45min***

CC&C - Ideacom international, Coproduction Canada-France