

# ANNE CASTELAIN

Recherchiste

Réalisatrice

Chargée de projet

## Champs d'expertise :

Société

Histoire

Culture (Arts visuels, cinéma, littérature)

## Autres :

Sciences et nouvelles technologies

Économie

Éducation

## RECHERCHISTE

### 2021

***Telle est la question* - série entrevues (en production)**

Toast Studio

Recherche d'experts (technologies, économie, éducation)

***Protégez-vous.ca* - capsules vidéos (en production)**

Santé, technologie, alimentation, finances...

Recherche et scénarisation, suivi de la production vidéo

### 2020

***L'entonnoir* - série dramatique (en pré-développement)**

Sphère Média inc.

Recherche d'un.e consultant.e au scénario

***Cerebrum* - saison 3, série dramatique (en développement)**

Sphère Média inc.

Recherche sur le Droit de la santé et ses institutions.

***Solstice de l'utopie*, long métrage fiction (en développement)**

Art & Essai

Recherche historique sur les communes hippies

***Mama no himitsu*, long métrage documentaire (en dev.)**

Art & Essai

Recherche de contenu sur le nucléaire.

### 2019

***Ceux qui partent*, documentaire télévisuel (en développement)**

Les productions eurêka !

Recherche de témoins au Québec et à l'international

***Transporte-moi*, série documentaire (en développement)**

Les productions eurêka !

Recherche de contenu scientifique

### 2018 - 2019

***Ma génération*, web-documentaire**

Zone3 inc.

> Prix Boomerang Infopresse

Recherche sur le concept de génération

Scénarisation et participation au développement du contenu

### 2017

***Apocalypse, la paix impossible*, série documentaire, 2x45min**

CC&C - Ideacom international, Coproduction Canada-France

Recherche d'archives audiovisuelles et iconographiques

## PARCOURS ET DISTINCTIONS

**2020**

Démarrez votre podcast – MAGNETO  
Formation de 2 jours : écriture,  
enregistrement et montage sonore

**2018**

Marathon de scénarisation : Vues d'ensemble  
Spira Film en partenariat avec le FCVQ  
> Mention du jury

**2014**

Festival International des scénaristes de  
Valence (France)  
Sélection au Marathon d'écriture de court  
métrage

**2012**

L'inis - Programme d'écriture de long métrage  
> Bourse d'excellence Louise Spickler

**2011**

Licence en Arts du spectacle, techniques de  
diffusion et de communication  
> Mention

**2008**

Diplôme National d'Arts Plastiques  
> Mention

**2004**

Baccalauréat littéraire (équivalence DEC,  
France)  
> Félicitations du Jury

### Loisirs

Kickboxing, ballet classique, randonnée

## RÉALISATRICE

**2021**

**Les merveilles, court métrage de fiction (en dev)**  
> CAC | Explorer et créer - Recherche et création

**2020**

**Phenomena, captation de danse, 56:00**  
Compagnie Destins croisés  
Chorégraphe Ismaël Mouaraki

**My love story, long métrage documentaire (en développement)**

> CALQ 2019 - Bourse en recherche, création et exploration

**2017**

**Romeo, court métrage documentaire, 11:40**  
Produit par L'inis en partenariat avec la ville de Montréal  
> RVQC 2018, Mecal Pro 2018 (Barcelone), Festival du film Court  
en Plein Air de Grenoble 2018 (France), ClujShorts Festival 2019  
(Roumanie), Festival du cinéma des femmes de Fort-Coulonge  
2019 (Québec)

**2013**

**Scénario - Avant demain, court métrage de fiction, 9:36**  
Produit par Kino et le FCTMN  
Réalisation Sandrine Brodeur-Desrosiers  
Gagnant au concours *Réalisatrice tout court*  
> FCVQ 2013, Parties de Campagne 2014 (France), SIYFF 2014  
(Seoul)

**2011**

**La vie autour de Maelys, documentaire radiophonique, 13:27**  
Institut des arts de diffusion (Belgique)  
> Diffusion sur la chaîne radiophonique belge RTBF

## CHARGÉE DE PROJET

**2014 - 2017**

**Chargée de projet - Gala Québec Cinéma (3 ans)**  
Fondation Québec Cinéma

**2012 - 2014**

**Coordonnatrice aux Prix Gémeaux (2 ans)**  
Académie canadienne du cinéma et de la télévision